

Pressespiegel

MAZ, 15. April 2009
„Mythos Osteuropa“
Von Arno Neumann

In dem Artikel „Mythos Osteuropa“ in der Märkischen Allgemeinen Zeitung vom 15. April 2009 berichtet Arno Neumann von der Fotoausstellung „Mythos Osteuropa“ die der Brandenburgische Kunstverein zum Kulturlandjahr 2009 präsentiert.

Die Fülle der Ausstellung sei für den Brandenburgischen Kunstverein ungewöhnlich. Es seien 150 großformatige Farbfotografien von Harald Hauswald unter dem Titel „Mythos Osteuropa“ zu sehen. Der 1954 in Radebeul geborene Fotograf, der seit 1989 freischaffend sei, habe 2004 im Auftrag der Bundeszentrale für politische Bildung die neu zur EU hinzugelassenen Länder Polen, Tschechien, Ungarn, Rumänien und Litauen bereist.

Was die Ausstellung zeige, sei Reportagefotografie mit der künstlerischen Handschrift eines profilierten Fotografen. Es sei das überzeugende Porträt unterschiedlicher Länder und ihrer Menschen, in dem sich in widersprüchlicher Weise verwurzelte Identität, radikale Umbrüche und existenzielle Herausforderungen widerspiegeln. Der Betrachter werde in die Welt der Menschen dieser Länder eingesogen.

Nach Einschätzung des Autors seien Harald Hauswalds Fotos sachlich und dennoch nicht emotionslos.