

Pressespiegel

Märkische Allgemeine Zeitung, 26. Juni 2008, Lokales, Seite 17

„Village Resort Brandenburg“ - Künstlerinitiative setzt in Beelitz Provinz und Metropole ins Zwiegespräch

von Mandy Mamedow

Der Artikel beschreibt die Ausstellung „Village Resort Brandenburg“, die eine Reihe von Objekten und Installationen im öffentlichen Stadtraum von Beelitz präsentiert. Diese fielen „nicht sofort ins Auge“, schreibt Mandy Mamedow, man müsse sich schon auf die Suche machen, um auf die „temporären Interventionen inmitten altbekannter Substanz zu stoßen“. Andrea Böning vom Verein „Kunstpflug“ sieht das Kunstprojekt im Zusammenhang mit der Wandlung von Kleinstadtkernen zu „leblosen Provinzkulissen“. „Village Resort Brandenburg“ sei ein Versuch, dem Phänomen der „Musealisierung“ künstlerisch zu begegnen. Mandy Mamedow sieht dabei „ganz unterschiedliche Ideen und Ansatzpunkte“ in den Arbeiten der Künstler. Ein Beispiel sei die „Schnitzeljagd“ zwischen verschiedenen „Schaukästen mit Ausschnitten verschiedener Orte der Stadt. Eine Klanginstallation mit „aus der Erde wachsenden Telefonhörern“ erweise sich als „Hommage an den Spargel“. Die Jobangebote, die aus den Hörern tönten, gebe es tatsächlich, „sie können den Weg in die Metropole bedeuten“, schreibt Mandy Mamedow.