

## Pressespiegel

---

Märkische Allgemeine Zeitung, 06. Mai 2007, Potsdamer Stadtkurier, Kultur, Seite 16  
**Oderhochwasser – Monographie und Wanderausstellung zum Werk Hubert Globischs**  
von Volker Oelschläger

Volker Oelschläger stellt in seinem Artikel die Monographie zum Werk Hubert Globischs vor. Die Publikation erscheint begleitend zu einer Wanderausstellung, die am 9. Mai in Potsdams Partnerstadt Opole eröffnet wird. „Initiiert wurde das im Programm des Kulturland-Themenjahres „Fokus Wasser“ verankerte Projekt vom Potsdamer Kunstverein“. „Die Monographie nähert sich dem Leben und Werk Globischs auf komplexe Weise.“ Im Zentrum des Buches steht die Werkreihe zur Oderflut von 1997. Dabei handelt es sich mit 27 Gemälden um den umfassendsten Werkzyklus Globischs. Die Autoren philosophieren, analysieren und reflektieren in ihren Texten, die auf deutsch und polnisch abgedruckt werden, über die Oder, ihr fließen, Rinnen und Strömen und über den Fluss als Lebewesen. „Die inhaltliche und formale Beziehung von Bild, Poem, Essay und Information ist dem ‚Lauf der Flüsse‘ verpflichtet. Außerdem sind in dem Buch eine umfangreiche Biographie sowie ein Werkverzeichnis zu finden. Die Ausstellung wird in 7 Städten in Brandenburg und Polen zu sehen sein. Der Vorsitzende des Kunstvereins, Andreas Hüneke, bezeichnete es gestern als „neue Dimension“, dass die Globisch-Ausstellung auch an anderen Orten im Land Brandenburg und Polen zu sehen ist.